

REGULAMIN ZESPOŁÓW TANECZNYCH „CKIE PATI DANCE”

ROZDZIAŁ I

Zespoły Taneczne „CKIE PATI DANCE” wchodząc w struktury Kwileckiego Centrum Kultury i Edukacji im. Floriana Mazurkiewicza oraz Biblioteka Publiczna, ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 19 64-420 Kwilcz, tel. 616706018. Zespoły taneczne „CKIE Pati Dance” są zespołami amatorskimi, zrzeszającymi dzieci oraz młodzieży zarówno Gminy Kwilcz, jak i jej okolic.

ROZDZIAŁ II

Cele działalności zespołów

1. Budzenie i rozwijanie pasji tanecznej wśród dzieci i młodzieży.
2. Rozwijanie wrażliwości estetycznej poprzez kontakt z tańcem.
3. Zapoznanie z różnorodnością form tanecznych.
4. Kształtowanie nawyku kulturalnego spędzenia czasu wolnego.
5. Podnoszenie poziomu ogólnej kultury dzieci i młodzieży.
6. Wyrabianie odpowiedzialności za swoje działanie.
7. Nauka punktualności i systematyczności.
8. Wyrabiania umiejętności życia praca w grupie.
9. Godne reprezentowanie zespołu w kraju.
10. Promowanie Gminy Kwilcz w kraju.
11. Sceniczna prezentacja opracowanych programów, a tym samym i osiągnięć artystycznych.
12. Zabawa oraz nawiązywanie nowych kontaktów.

ROZDZIAŁ III

Zajęcia zespołów obejmują:

1. Naukę tańca oraz poszczególnych układów choreograficznych
2. Poznawanie różnych gatunków tańca oraz muzyki
3. Terminologię tańca klasycznego (podstawowe pojęcia i nazewnictwo figur tanecznych)
4. Anatomiczny aspekt ruchu (ćwiczenia rozciągające i wzmacniające ich poszczególne partie)

ROZDZIAŁ IV

Warunkiem uczestnictwa każdego dziecka w zespole jest:

1. Chęć rozwijania zainteresowań tanecznych
2. Dobra prezentacja
3. Dobra koordynacja na zajęciach
4. Poczucie rytmu
5. Umiejętność koncentracji na zajęciach
6. Wykazanie poczynionych na zajęciach postępów
7. Odpowiednie zachowanie
8. Tolerancja
9. Umiejętność pracy w grupie
10. Wymagany na zajęciach strój
11. Przynależność wyłącznie do Zespołów Tanecznych „CKIE Pati Dance”
12. Akceptowanie i niepodważanie poleceń oraz decyzji instruktora.

ROZDZIAŁ VI

Prawa członków Zespołów Tanecznych „CKIE Pati Dance”

1. Uczestniczenie we wszystkich imprezach organizowanych przez zespoły i dla zespołów.
2. Branie udziału w koncertach artystycznych na terenie kraju (wyjątek: ograniczenie miejsc podczas wyjazdu)
3. Korzystanie podczas koncertów z kostiumów scenicznych, które są własnością Kwileckiego Centrum Kultury i Edukacji oraz Biblioteka Publiczna w Kwilczu.
4. Przynależność do zespołów aż do zakończenia Szkoły Podstawowej.
5. Domaganie się paragonu fiskalnego za wniesioną za uczestnictwo w zajęciach opłatę gotówkową.

ROZDZIAŁ VII

Obowiązki członków Zespołów Tanecznych „CKIE Pati Dance”

1. Podstawowym obowiązkiem członka zespołów tanecznych jest obecność na próbach i koncertach.
2. Aktywnie uczestniczyć w programowych zajęciach zespołów (próby, koncerty, konkursy, i festiwale, warsztaty oraz zespołowe obozy).
3. Świadomie i konsekwentnie podnosić swój indywidualny poziom artystyczny.
4. Rozważnie uczestniczyć w rozgrzewce przed każdymi zajęciami oraz koncertami.
5. Dbać o estetykę stroju na zajęciach (wymagany strój: krótkie lub długie czarne legginsy, krótka bluzka typ. bokserka lub top zespołowy czarny, baletki bądź napalcówki, skarpetki). Obowiązuje również estetyczne upięcie włosów (kok, warkocz).
6. Swoją postawę i godnym zachowaniem tworzyć i umacniać dobre imię zespołów.
7. Dbać o młodszych członków zespołu zarówno na próbach, jak i na wyjazdach czy koncertach lokalnych.
8. Bezwzględnie szanować i chronić przed uszkodzeniem kostiumy sceniczne oraz wszelkie rekwizyty.
9. Pokryć koszt zniszczonego czy zagubionego kostiumu i rekwizytu.
10. Zwroty strojów dokonujemy w ustalonych i wyznaczonych terminach. Nie dostarczenie kostiumu scenicznego w wyznaczonym terminie skutkuje naliczeniem kar w wysokości 2zł za każdy dzień opóźnienia.
11. Konserwacja kostiumów oraz ich pranie odbywa się wyłącznie w Centrum Kultury.
12. Odpłatność pobierana jest za przynależność do zespołów, nie za uczestnictwo w zajęciach.
13. Opłaty wnosić do każdego 15-tego dnia miesiąca w biurze Kwileckiego Centrum Kultury i Edukacji lub na rachunek bankowy.
60 zł/m-ce grupa Pati Dance Kids
70zł/m-ce grupa Pati Dance Junior oraz Pati Dance.
14. Dodatkowo każdy z członków grupy konkursowej „Pati Dance KIDS”, „Pati Dance JUNIOR”, oraz „Pati Dance” zobowiązany jest do rocznej wpłaty 100zł na sezon artystyczny za utrzymanie strojów.
15. Wykonywać polecenie instruktora.
16. Przeciwdziałać wszelkich naruszeniom postanowień niniejszego regulaminu.
17. Instruktor decyduje o składzie grup tanecznych do poszczególnych układów.
18. Osoby tańczące solo, duety, tria ponoszą koszt akredytacji za konkursy indywidualnie.
19. Solo, duety, tria zakupują stroje indywidualnie.
20. Wyznaczone terminy sobotnich warsztatów są obowiązkowe (1 raz w miesiącu).

ROZDZIAŁ VIII

Rezygnację z przynależności do zespołów należy zgłosić bezpośrednio do instruktora, a tym samym zwrócić kostiumy sceniczne oraz uzupełnić wszystkie zaległości finansowe.

ROZDZIAŁ IX

Nieobecność na zajęcia może być spowodowana chorobą oraz potwierdzonym przypadkiem losowym. Każda nieobecność musi być zgłoszona uprzednio do instruktora osobiście bądź telefonicznie przez rodzica. Nieusprawiedliwiona obecność na trzech zajęciach powoduje wykreślenie z listy lub zawieszeniem na pewien czas.

ROZDZIAŁ X

Za ewidentne i świadome naruszenie regulaminu członek zespołów może być ukarany:

1. Ograniczeniem wykonywanych układów tanecznych
2. Zawieszeniem w prawach członka
3. Wezwaniem rodziców
4. Skreśleniem z listy członków zespołów
5. Skreśleniem z listy osób wyjeżdżających na koncerty, konkursy, festiwale.

ROZDZIAŁ XI

Kierownictwo zespołów może dokonywać okresowej lub stałej zmiany postanowień regulaminu.

IMIĘ I NAZWISKO DZIECKA

Akceptuje regulamin

Uczestnik zajęć

Rodzic/ Opiekun Prawny

